

## 焼津文化会館 音響設備 (音響室・固定機材)

名称	メーカー	型番	台数		備考
			大ホール	小ホール	
音響調整卓	YAMAHA	PM5D-RH	1		48Eノ 4ステレオ 24OUT 8マトリクスOUT
		PM5D-RH		1	48Eノ 4ステレオ 24OUT 8マトリクスOUT
マトリクス卓	YST	MDN1	1		
		MDN1		1	
デジタルミキシングエンジン	YAMAHA	DME64N	2		
		DME64N		2	
プロセニアムスピーカー	d&b audiotechnik	Qi1	9		L・C・R
		Qi7	3		L・C・R
		Qi7 + Qi10		1	C
サイドスピーカー	d&b audiotechnik	Qi1	4	4	L・R
		Qi-SUB	4	2	L・R
ステージフロントスピーカー	d&b audiotechnik	E0	4		
		E0		4	
ウォールスピーカー	d&b audiotechnik	E0	12		Lch_4台 Rch_4台 Rear_4台
シーリングスピーカー	JBL	Control 26CT		12	3台 4列
固定FBスピーカー	JBL	AC2212/64	2		H60° V40° 50-19kHz
		AC2212/64		2	
音響室モニタースピーカー	GENELEC	8050A	2		
		8050A		2	
パワーアンプ	d&b audiotechnik	D12	12	8	8Ω 750W+750W (4Ω 1200W+1200W)
	YAMAHA	XP3500	3	2	8Ω 350W+350W (4Ω 450W+450W)
ワイヤレス受信機	SHURE	UR4D-ABJ	3		6ch分
		UR4D-ABJ		3	6ch分
マイクアンプ	dbx	386	1		エアモニ用
		386		1	エアモニ用
サウンドプロセッサ	YAMAHA	SPX2000	2		
		SPX2000		2	
コンプレッサ	dbx	160SL	2		
		160SL		2	
グラフィックイコライザ	KLARK-TEKNIK	DN370	2		
		DN370		2	
CDプレーヤー	TASCAM	CD-01U Pro	2		
		CD-01U Pro		2	
MDレコーダー	TASCAM	MD-350	2		
		MD-350		2	
CFレコーダー	TASCAM	HD-P2	2		
		HD-P2		2	
カセットデッキ	TASCAM	122MKⅢ	2		
		122MKⅢ		2	
ワードクロック分配器	Rosendahal	Nanoclocks	1		
		Nanoclocks		1	
チャイム装置	Roland	AR3000R	1		
		AR3000R		1	
吊りマイク装置	HYFAX	3PSM-26	1		6ch OUT仕様 位置記憶可能
	HYFAX	MHL-30		1	6ch OUT仕様 位置記憶可能
音響電源	大ホール	単相三線 100A(上下別)			上下舞台前(大臣柱付近)
		C型30A 8口づつ			
	小ホール	単相三線 75A(上下別)			上下舞台前(1袖付近の壁面)
		C型30A 4口づつ			
照明と共用電源	大ホール	単相三線 60A(上下別)			
		C型30A 4口づつ			
	小ホール	単相三線 30A(上下別)			
		C型30A 2口づつ			
※客席壁面		C型2口(MAX 30A)			※卓電源として使用可能
		上下2ヶ所づつ(計4ヶ所)			





## 焼津文化会館 音響設備 (移動機材)

名称	メーカー	型番	台数		備考	
			大ホール	小ホール		
マイクروفオン	SHURE	Beta57A	8	4		
		Beta58A	6	4		
		Beta87A	1	1		
		SM-57LC(E)	9	7		
		SM-58LC(E)	15	10		
		SM-58S	2	2		
		565SD-LC	1	1		
	AKG	C460Bcomb-ULS/61	4			
		C480Bcomb-ULS/61	4	2		
		C414B-USL	2			
		C414B-XL II /ST	1		ステレオペアセット	
		CK62-ULS	4		無指向性マイクケーブル	
	A61	4		スィベルジョイント		
	AMCRON	PCC160	9	3		
	Beyerdnamic	M-500N	5			
	SANKEN	CMS-2	1	1	MS吊りマイク	
	SENNHEISER	MD-421U	2			
		MD-441	2			
		MD-431 II	2	1		
	Neumann	USM69i	1		吊りマイク	
SONY	C-38B	7		大ホールEV含		
Electro-Voice	RE20	1				
audio technica	AT857D/C	2				
マイクスタンド	AKG	ST-210	2	8	ブーム	
		K&M	ST-259B	9	7	ミニブーム
	高砂製作所	ST-210/2B	16	6	ブーム	
		ST-201/2B	4	2	短足ストレート	
		MF-34T	3	3	小三段	
		MF-18TM	5	3	中スタ	
		MF-24TM	4	2	ハイスタ	
		MS-10	2	1	卓上型	
		MS-15	3	3	卓上型	
		MS-205	1	1	卓上型	
		MS-28	2	2	卓上フレキ	
		MS-404	2	1	卓上型	
	SUGI PRODUCTS	DS-30M	6		卓上型	
		KY-114FM	4	2	ストレート	
	FOSTEX	SF20C+P202C	6		卓上型フレキ	
	Victor	STD-220	1	1	卓上型	
	マイクスタンド用フレキ	高砂製作所	B-TYPE	5	3	フレキシブルキャノン
			SUGI PRODUCTS	F-25	3	2
		SHURE	G12	1	1	フレキシブル
			G18	1	1	フレキシブル
スピーカー	ALTEC	A-5MH		2	4Pin入力	
		BOSE	101MM Stage	2	3Pin/フォン入力	
	Electro-Voice	802 II	4		3Pin/フォン入力	
		FM-1202ER	2		フォン入力	
		SX-300	4		NL4入力	
		SX-200		4	NL4入力	
	YAMAHA	MS-101	2	2	ハード・フォン入力	
		d&b audiotechnik	C-7 TOP	6		
	スピーカースタンド	BOSE	C-7 SUB	10		
			E-9	2		
		Electro-Voice	M4	4	2	
			SS-5 II	2		
d&b audiotechnik	200T	4	4			
	Z5009	2		d&b E-9用		
FADER BOX	EXCELLENT ONKYO	FDS-1 II	2	1		






## 焼津文化会館 音響設備 (移動機材)

名称	メーカー	型番	台数		備考
			大ホール	小ホール	
Mixer	ALLEN&HEATH	GL3300/824	1		20Eノ4ステレオ8グループ8AUX
	YAMAHA	M7CL-32	1		32Eノ4ステレオ16OUT
		O1V96VCM	1		MY4-DAカード挿入済
	MACKIE	MC1402VLZ		1	小ホール移動音響ラック用
		MC1402VLZ PRO	1		6Eノ4STライン
Soundcraft	SPIRIT SX	1		14Eノ2ステレオ	
Power Amplifier	Amcron	MA-2401	1		8Ω 510W+510W @1400W
	d&b audiotechnik	P1200A	4		C-7専用2台入り×2 8Ω 400W
		E-PAC	2		8Ω 300W シングル
	YAMAHA	P2500S	2		8Ω 250W+250W @320W
PC2002		1		8Ω 240W+240W @350W	
Wireless Microphone	SHURE	UR2/SM58-JBX	6	6	ハンド型 SHURE_SM58ヘッド
		UR1-JBX WL50	6	6	タイプン型
	RAMSA	WX-RB158	4	4	ハンド型 SHURE_SM58ヘッド
		WX-RB300	6	4	タイプン型
Mic/Line Amp	MIDAS	XL42	1		2ch / BSS DPR-422 インサート済
G/EQ	YAMAHA	Q2031A	1		2ch
		Q2031B	5		2ch
COMP	xta	GQ600	2		2ch
		dbx	1046	2	4ch
		166A	2		2ch
	BERINGER	MDX2200	2		2ch
BSS	DPR-422	1		2ch	
Effect Processor	YAMAHA	REV5	1		
		SPX90 II	1		
		SPX2000	1		
	SONY	DPS-V77	1		
Sound Processor	dbx	DriveRack 260	5		
CD プレーヤー	TASCAM	CD-01U Pro	2		
		CD-301MK II	1		
	SONY	CDP-L3	1		
	marantz	PMD331	1		
メモリレコーダー	FOSTEX	UR-2	1	1	
CD レコーダー	FOSTEX	CR500	1		
MD レコーダー	TASCAM	MD-350	2	2	
	DENON	DN-M1050R	1		LPモード不可
MD/CD コンビネーションデッキ	TASCAM	MD-CD1MK II		1	小ホール移動音響ラック用
		MD-CD1BMK II		1	
CTR	TASCAM	112MK II		2	小ホール移動音響ラック用
		112MK II	2		
DAT	SONY	PCM-R700	1		
		PCM-R500		1	
Direct Box	TEAC	R-10	2		
	BSS	AR133	4		
	Countryman	Type-85	4		
8ch マルチ	CANARE	SCV	D12MK II	2	
		8J12N12	4	2	8chマルチボックス
		8C10-E3	2	2	8chマルチケーブル 10m
		8C30-E3	1	1	8chマルチケーブル 30m
		24B12MSW	1		24chマルチボックス
		24B12MS	2		24chマルチボックス
		24C50-E3	1		24chマルチケーブル 50m
24ch マルチ	CANARE	24C20-E3	1		24chマルチケーブル 20m
		24C005-E3MS22	1		24ch中継ケーブル
		16J12F12	4	4	16chマルチボックス
		16C30-E3	2	1	16chマルチケーブル 30m
16ch マルチ	CANARE	16C10-E3	2	2	16chマルチケーブル 10m
		16C05-E3	2	2	16chマルチケーブル 5m
		16S1F2	2		16ch先バラケーブル
		16S2F1	2		16ch先バラケーブル

焼津文化会館 音響設備 (移動用スピーカー)

名称	メーカー	型番	台数		備考
			大ホール	小ホール	
Main Speaker	d&b audiotechnik	C-7 TOP	6		
		C-7 SUB	10		
FB Speaker	d&b audiotechnik	E-9	2		スタンド有り
Foot Speaker	d&b audiotechnik	M4	4	2	
C-7 TOP 		H75° V40°	6		
		Low 15" / Hi 1.5"			
		68-18kHz			
		580(W) × 580(H) × 620(D)			
		52kg			
C-7 SUB 		18" × 1	10		
		44-140Hz			
		580(W) × 740(H) × 620(D)			
		49kg			
E-9 		H90° V50° (+20/-30)°	2		スタンド有り
		Low 12" / Hi 2"			
		50-17kHz			
		364(W) × 592(H) × 318(D)			
		26kg			
M4 		H50° V70°	4	2	
		Low 15" / Hi 1.3"			
		55-17kHz			
		580(W) × 363(H) × 505(D)			
		20kg			

焼津文化会館 音響設備 (固定設備スピーカー)

名称	メーカー	型番	台数		備考
			大ホール	小ホール	
プロセニアム スピーカー	d&b audiotechnik	Qi1	9		
		Qi7	3	1	
		Qi10		1	
サイド スピーカー	d&b audiotechnik	Qi-SUB	4	2	
		Qi1	4	4	
フロント スピーカー	d&b audiotechnik	E0	4	4	
ウォール スピーカー	d&b audiotechnik	E0	12		Lch_4台 Rch_4台 Rear_4台
Qi1		H75° V15° Low 10" × 2 / Hi 1.3" 60-17kHz 580(W) × 308(H) × 410(D) 21kg			
Qi7		H75° V40° Low 10" × 2 / Hi 1.3" 60-17kHz 580(W) × 308(H) × 410(D) 21kg			
Qi10		H110° V40° Low 10" × 2 / Hi 1.3" 60-17kHz 580(W) × 308(H) × 410(D) 21kg			
Qi-SUB		18" × 1 40-130Hz 580(W) × 488(H) × 670(D) 37kg			
E0		H100° V100° Low 5" / Hi 1" 80-20kHz 233(W) × 144(H) × 170(D) 2.5kg			